Novi spot Irene BlagojeviÄ‡

Sunday, 06 November 2011

Irena BlagojeviÄ‡, veliki talenat naše jazz, pop i soul muzike, snimila je drugi spot za jednu od najlepših pesama sa albuma "Jutro bez ljubavi" – bossanovu "Dal’ si to ti" (muzika Lazar AvramoviÄ‡, tekst Dejan IvanoviÄ‡, aranÅ¾man Ivan AleksijeviÄ‡).

Autorski tim koji je uradio spot, sniman u beogradskom ART hotelu, Ä•ine Sale IvanÄ•eviÄ‡, Bane GodiÄ‡ i Predrag BlagojeviÄ‡

Tokom 2011. godine Irena BlagojeviÄ‡ bila je vrlo aktivna: pred prepunom velikom dvoranom beogradskog Doma omladine u aprilu je odrÅ¾ala prvi solistiÄ•ki koncert, koji je imao velikog odjeka u širokoj javnosti i medijima.

Usledili su nastup na otvaranju Summertime Jazz Festivala u Velikoj dvorani Sava Centra, uÄ•ešÄ‡e na jazz festivalima u Bijelom Polju i Valjevu, koncert ispod Avalskog tornja...

Pored koncerata, Irena redovno nastupa u jazz klubu Ptica, Belgrade Art hotelu, Mala Toskana wine baru...

VeÄ‡ poÄ•etkom sledeÄ‡e godine Irena Ä‡e svoju publiku obradovati nekim novim pesmama, a u planu je i snimanje albuma na engleskom jeziku.

{mgmediabot2}type=youtube|youtubeid=WXEr4Ctdm_8|width=450|height=364{/mgmediabot2}
Irena BlagojeviÄ‡ - Da l´ si to ti

Irena BlagojeviÄ‡ je diplomirala flautu na Fakultetu muziÄ•kih umetnosti u Beogradu i do 2000. godine ozbiljno je gradila karijeru flautistikinje, radeÄ‡i istovremeno i kao profesor flaute.

Taj period u njenoj karijeri obeleÅ¾ili su brojni nastupi, solistiÄ•ki koncerti, koncerti sa kamernim orkestrom, festivali, takmiÄ•enja i brojne osvojene nagrade.

Pevanje je dugo doÅ¾ivljavala kao svoju “drugu ljubav”, koja se odvijala u senci flautistiÄ•ke karijere.

Interesantno je da je veÄ‡ sa 15 godina pobedila na takmiÄ•enju “Talenti dolaze”, a u Ä•uvenom “3K duru” pobeÄ‘ivala je sve do Velikog finala.

Na Beogradskom proleÄ‡u 2000. godine bila je pobednik “VeÄ•eri mladih nada”, a na festivalu “Slavenski bazar” u Kijevu takoÄ‘e odnosi pobedu.

UÄ•ešÄ‡e na Evrofestu u Makedoniji iste godine donelo joj je nagradu za interpretaciju.

Tokom liÄ•nog i muziÄ•kog sazrevanja, postepeno se pevanje nametnulo kao Irenin prvi izbor i najprirodniji put da se liÄ•no izrazi.

Godinama je uÄ•estvovala u klupskom muziÄ•kom Å¾ivotu Beograda nastupajuÄ‡i sa više bendova, a pevaÄ•ko iskustv sticala je i kao prateÄ‡i vokal na koncertima mnogih domaÄ‡ih izvoÄ‘aÄ•a.

Irena BlagojeviÄ‡ Godine 2010. Irena BlagojeviÄ‡ odluÄ•uje da zapoÄ•ne solo karijeru. Na albumu "Jutro bez ljubavi" u izdan Multimedia Records predstavlja se, pre svega, superiornom i zrelom interpretacijom, ali i kao jedan od autora tekstova, muzike i aranÅ¾mana.

Profesionalno produciran, sa ambicioznim aranÅ¾manskim rešenjima, ovaj album se istiÄ•e svojom sofisticiranošÄ‡u u našoj skorijoj produkciji i predstavlja redak primer poštovanja jazz-pop tradicije, oplemenjene jednom novom zanimljivom pevaÄ•kom pojavom.

www.irenablagojevic.com